

art sharing

artQ13 presenta:

ArtSharing

il contemporaneo temporaneo

10 Aprile 2015 | Via Nicola Coviello 15 | Roma

“Perchè la condivisione è un moltiplicatore. Prima di tutto di scelte” | Roberto Colantonio, L'arte Condivisa, 2012

Art Sharing è il primo esperimento di arte in condivisione a Roma. Ideato da artQ13 con la collaborazione della curatrice Roberta Palma, il progetto ha lo scopo di indagare e promuovere nuove forme di fruizione dell'arte.

Lo sharing è una realtà affermata nel sistema dell'arte contemporanea di molte città internazionali, un servizio di condivisione come soluzione innovativa al bisogno di dare nuovi impulsi e più mobilità all'arte e agli artisti, permettendo di noleggiare temporaneamente le opere.

Art Sharing suggerisce anche la possibilità di favorire un'incontro ravvicinato tra l'artista e il pubblico, rinunciando al tradizionale ruolo dei canali di intermediazione come musei e gallerie e sperimentando un inedito e più ampio collezionismo.

Art Sharing è un invito a sperimentare, per la durata di una mostra, un nuovo modo di supportare l'arte contemporanea per tracciare le basi di una possibile realtà innovativa.

Durante alcuni eventi promossi da artQ13, infatti, gli artisti coinvolti saranno invitati a presentare, parallelamente ai loro lavori in mostra, uno o più opere da mettere a disposizione per l'art sharing.

Il pubblico avrà così la possibilità di confrontarsi direttamente con gli artisti, conoscere meglio il loro lavoro ed in caso di interesse, accordarsi personalmente con gli autori delle opere sui termini e la durata dell'art sharing. Per il servizio di sharing verrà messo a disposizione un modello di contratto base e modificabile tratto dal libro dell'Avvocato Roberto Colantonio “L'arte condivisa” lemme Edizioni, 2012.

Art Sharing

temporary contemporary

April 10th 2015

Via Nicola Coviello, 15 00165 Roma

“Because sharing is a multiplier. First of all of choices” Roberto Colantonio, L'arte Condivisa, 2012

Art Sharing is the first experiment of its kind in Rome. Conceived by artQ13 with the collaboration of curator Roberta Palma, this project has the aim to investigate and support new ways of enjoying art.

Sharing is already a popular service in the contemporary art system of many international cities. Allowing people to rent an artwork for a limited period, it represents an innovative solution to encourage artists and improve art mobility. Furthermore, **Art Sharing** suggests to have a close encounter between artist and audience, avoiding the traditional intermediation represented by museums or galleries and promoting a new kind of art collecting.

Art Sharing invites to experiment, for the duration of every art show, a new way to actively support contemporary art and trace a path to an innovative reality.

During some of the exhibitions scheduled at artQ13, artists involved will be invited to offer one or more extra works for the art sharing.

Audience will have the chance to directly approach artists and have a better comprehension of their work. Then, they can make a personal agreement with the author in case they are interested in renting an artwork.

In order to facilitate the sharing agreement, a standard contract will be provided to artists and audience. The legal form is based on the book “L'arte condivisa” written by the lawyer Roberto Colantonio (Iemme Ed, 2012).